
ВОПРОСЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ФЕДЕРАТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Научный журнал

Выпуск 11(104). 2023. Том 13

Журнал «Вопросы национальных и федеративных отношений» включен в перечень рецензируемых научных изданий ВАК, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук по политическим и историческим наукам

МОСКВА, 2023

ВОПРОСЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ФЕДЕРАТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Научный журнал

Вячеслав Александрович МИХАЙЛОВ	Председатель Совета, д.и.н., профессор, зав. кафедрой национальных и федеративных отношений РАНХ и ГС при Президенте РФ
Редакционный Совет	
Рамазан Гаджимурадович АБДУЛАТИПОВ	д.ф.н., постоянный представитель Российской Федерации при Организации Исламского сотрудничества
Любовь Федоровна БОЛТЕНКОВА	д.ю.н., профессор РАНХ и ГС при Президенте РФ
Владимир Иванович ВАСИЛЕНКО	д.п.н., профессор Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ
Владимир Александрович ВОЛОХ	д.п.н., профессор Государственного университета управления
Вадим Витальевич ГАЙДУК	д.п.н., руководитель Центра политико-правовых исследований АНО «Евразийский научно- исследовательский институт проблем права»
Владимир Юрьевич ЗОРИН	д.п.н., руководитель Центра по научному взаимодействию с общественными организациями, СМИ и органами государственной власти ИЭА РАН
Раушан Мусахановна КАНАПЬЯНОВА	д.п.н., профессор кафедры международного культурного сотрудничества МГИК
В. Микаэль КАССАЕ НЫГУСИЕ	д.и.н., профессор кафедры теории и истории международных отношений Российского университета дружбы народов
Геннадий Яковлевич КОЗЛОВ	д.и.н., профессор Рязанского государственного университета им. С.А. Есенина
Игорь Георгиевич КОСИКОВ	д.и.н., главный научный сотрудник Института этнологии и антропологии РАН
Николай Павлович МЕДВЕДЕВ	д.п.н., профессор Российского университета дружбы народов
Марина Николаевна МОСЕЙКИНА	д.и.н. профессор, заведующая кафедрой истории России Российского университета дружбы народов
Александр Данилович НАЗАРОВ	д.и.н., профессор, зам. руководителя кафедры по научной работе Московского авиационного института
Дарья Вячеславовна ПЕРКОВА	к.п.н., ответственный редактор
Александр Васильевич ПОНЕДЕЛКОВ	д.п.н., профессор, заведующий кафедрой политологии и этнополитики Южно-Российского института управления – филиала РАНХ и ГС при Президенте РФ
Дмитрий Егорович СЛИЗОВСКИЙ	д.и.н., профессор кафедры истории России Российского университета дружбы народов
Александр Михайлович СТАРОСТИН	д.п.н., профессор, Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)
Шукран Саидовна СУЛЕЙМАНОВА	д.п.н., профессор Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ
Жибек Сапарбековна СЫЗДЫКОВА	д.и.н., профессор, заведующая кафедрой стран Центральной Азии и Кавказа Института стран Азии и Африки Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, заместитель главного редактора журнала

Редакционная коллегия

Главный редактор – СУЛЕЙМАНОВА Ш.С.,
д.п.н., профессор РАНХиГС

Члены ред. коллегии:

Волох В.А. (зам. главного редактора),
Сыздыкова Ж.С. (зам. главного редактора),
Перкова Д.В. (ответственный редактор),
Болтенкова Л.Ф., Слизовский Д.Е.

УЧРЕЖДЕН

ООО «Издательство
«Наука сегодня»

ЖУРНАЛ ВКЛЮЧЕН В ПЕРЕЧЕНЬ ВАК РФ

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере массовых коммуникаций,
связи и охраны культурного
наследия

Регистрационный номер
ПИ № ФС77-47487
от 25 ноября 2011 г.

Журнал издается ежемесячно

Журнал включен в базу РИНЦ
(Российский индекс научного
цитирования)

Включен в каталог
Ulrich's Periodicals Directory
Пятилетний импакт-фактор
журнала: 0, 369

Адрес редакции:
115598, г. Москва, ул. Загорьевская,
д. 10, корп. 4, цокольный этаж,
помещение I, комната 7-1, офис 4
Тел.: (910) 463-53-42
www.etnopolitolog.ru
E-mail: etnopolitolog@yandex.ru

Мнение авторов может
не совпадать с мнением редакции.
При перепечатке ссылка
на журнал обязательна.

Научные статьи, публикуемые
в журнале подлежат обязательному
рецензированию.

Ответственный редактор
Перкова Д.В.
Компьютерная верстка
Загуменов А.П.

Подписано в печать 27.11.2023.

Формат 60×84/8. Объем 51,5.
Печать офсетная.
Тираж – 1000 экз.
(1-й завод – 500).

Заказ №

Отпечатано в типографии
ООО «Белый ветер»
115054, г. Москва, ул. Щипок, 28
Тел.: (495) 651-84-56

ISSN 2226-8596 (print)

12 выпусков в год и

2 выпуска в год переводной (англ.) версии

Языки: русский, английский

<http://etnopolitolog>

Входит в перечень рецензируемых научных изданий ВАК РФ

Включен в каталог периодических изданий Ульрих (Ulrich's Periodicals Directory: <http://www.ulrichsweb.com>)

Материалы журнала размещаются на платформе РИНЦ Российской электронной библиотеки, Electronic Journals Library Cyberleninka

Подписной индекс издания в каталоге агентства Роспечать 70114

Цели и тематика

Журнал ВОПРОСЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ФЕДЕРАТИВНЫХ ОТНОШЕНИЙ – периодическое международное рецензируемое научное издание в области политических исследований. Журнал является международным как по составу редакционного совета и редколлегии, так и по авторам и тематике публикаций.

Научный журнал издается с 2011 года в издательстве «Наука сегодня». С 2018 года издается переводная (англ.) версия журнала. С момента своего создания, журнал ориентировался на высокие научные и этические стандарты и сегодня является одним из ведущих политологических журналов России.

Цель журнала – способствовать научному обмену и сотрудничеству между российскими и зарубежными политологами.

Журнал предназначен для публикации результатов фундаментальных и прикладных научных исследований. Тематическая направленность журнала отражается в следующих постоянных рубриках: «Отечественная история, этнология и этнография», «История международных отношений и мировой политики», «История и философия политики», «Политические институты, процессы и технологии», «Политическая культура, этнополитика и идеологии», «Политические проблемы международных отношений и глобализации».

Формат публикаций: научные статьи, обзорные научные материалы, материалы круглых столов, научные рецензии, научные сообщения, посвященные исследовательским проблемам в сфере политики и политологии.

В своей деятельности редакционный совет и редколлегия журнала руководствуется принципами, определяемыми ВАК России для научных журналов, в том числе: наличие института рецензирования для экспертной оценки качества научных статей; информационная открытость издания; наличие и соблюдение правил и этических стандартов представления рукописей авторами.

Целевой аудиторией журнала являются российские и зарубежные специалисты-политологи, а также аспиранты и магистры, обучающиеся по направлениям политология, государственное и муниципальное управление и международные отношения.

Журнал строго придерживается международных стандартов публикационной этики, обозначенных в документе *COPE (Committee on Publication Ethics)* <http://publicationethics.org>

Полные сведения о журнале и его редакционной политике, требования о подготовке и публикации статей, архив (выпуски с 2011 года) и дополнительная информация размещена на сайте: <http://etnopolitolog.ru>

Электронный адрес: etnopolitolog@yandex.ru

ISSN 2226-8596 (print)

12 issues a year plus

2 issues a year of the translated (eng.) version

Languages: Russian and English

<http://etnopolitolog>

Included in the list of peer-reviewed scientific publications of the Higher Attestation Commission of the Russian Federation

Included in the Ulrich's Periodicals Directory

Materials of the journal are placed on the RSCI platform of the Russian scientific electronic library – Electronic Journals Library Cyberleninka

Subscription index of the journal in the Rospechat Agency catalogue is: 70114

Objectives and themes

Academic journal “Issues of National and Federative Relations” is an international peer-reviewed scientific periodical in the field of political studies. The journal has an international character because of the composition of its Editorial Board, its editors, its contributing authors and topics of its publications.

The scientific journal is published since 2011 at the “Publishing House “Science Today”. Translated (eng.) version of the journal is published since 2018. Since its inception, the journal was guided by high scientific and ethical standards and today it is one of the leading political science journals in Russia.

The purpose of the journal is to promote scientific exchange and cooperation between Russian and foreign political scientists.

The journal is intended for the publication of the results of fundamental and applied scientific research. Thematic focus of the journal is reflected in the following permanent headings: “Domestic history, ethnology and ethnography”, “History of international relations and world politics”, “History and philosophy of politics”, “Political institutions, processes and technologies”, “Political culture, ethnopolitics and ideologies”, “Political problems of international relations and globalization.”

Format of publications: scientific articles, reviews, scientific materials, materials of round tables, scientific reviews, scientific reports devoted to research problems in the field of politics and political science.

The Editorial Board and the editors of the journal in their activities are guided by the principles defined by VAK of Russia for scientific journals, including: presence of the institute of peer review for the expert quality assessment of scientific articles; information openness of the publications; availability and compliance with the rules and ethical standards for the submission of manuscripts by the authors.

The target audience of the journal is Russian and foreign specialists-political scientists, as well as graduate students and masters in the fields of political science, state and municipal management and international relations.

The journal strictly adheres to the international publishing standards and publication ethics identified in the *COPE (Committee on Publication Ethics)* document. <http://publicationethics.org>.

Full details of the journal and its editorial policy, requirements to the preparation and publication of articles, archive (issues since 2011) and additional information are available on the website: <http://etnopolitolog.ru>

E-mail address: etnopolitolog@yandex.ru

СОДЕРЖАНИЕ

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ, ЭТНОЛОГИЯ И ЭТНОГРАФИЯ

Абдулаева М.И. Российская наука и Восточный Кавказ в XIX в.	4404
Акимова В.С. Геокультурный образ исторического пространства Арктических районов Республики Саха (Якутия).....	4415
Алиева Л.В., Гарчу Н. Образ внешнего врага Российской империи начала XX в. на страницах газеты «Псковские епархиальные ведомости»	4422
Белая Е.Г. Фольклор как средство этнического воспитания нанайцев Хабаровского края.....	4428
Любимов А.А., Голых А.В. Законотворческая деятельность Министерства юстиции Российской Империи в области судостроительства и судопроизводства под руководством Н.В. Муравьева (1894-1905 гг.).....	4433
Гусейнов Ю.М., Сиражудинова С.В. Традиционные обряды и религиозные практики в быту дагестанской женщины в первой половине XX века.....	4444
Гусейнова Б.М. Особенности хозяйственной деятельности горцев Восточного Закавказья в XVIII-XIX вв.....	4450
Дьяков С.И., Первалов И.Н., Добряк С.Ю., Дьяков И.С. Система переподготовки и повышения квалификации офицеров для артиллерийских и ракетных соединений, частей и подразделений в ходе реформы Вооруженных сил СССР 1953-1964 гг.	4457
Ильичев И.В. Подготовка, расстановка и воспитание кадров колхозов, совхозов и МТС (по материалам Ульяновской области).....	4476
Кашин В.М. Изменения в религиозной политике советской власти 1918-1932 гг.: на примере православных братств Петрограда-Ленинграда	4482
Кучумов И.В. Крупные города Башкирии в материалах Центрального разведывательного управления США (1950-е гг.)	4492

Николаева Д.А.

Традиции и новации в мировоззренческом синкретизме
религиозного сознания бурят..... 4499

Перехожих С.А.

К вопросу об июньском (1988 г.) Пленуме Московского
городского комитета КПСС 4510

Сацута С.А.

К вопросу о роли идеологии в формировании Красной Армии..... 4519

Семенов И.А.

Развитие среднего профессионального образования
на территории Чувашской Республики
в области сельского хозяйства: на материалах
Алатырского сельскохозяйственного техникума 4525

Никитин М.А.

Этика полевых исследований на примере
Ханты-Мансийского автономного округа – Югра..... 4533

Снежкова И.А.

Информационная война Украины с Россией
после начала Специальной военной операции 4538

Шалыгина Н.В.

Современный Русский мир в США
(методология изучения идентичности)..... 4546

ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ПОЛИТИКИ

Фурман Ф.П.

К вопросу о некоторых моментах осмысления
политической роли Российского народничества..... 4553

Чжао Лэй

Кибергеополитика: новое направление в геополитике 4565

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИНСТИТУТЫ, ПРОЦЕССЫ И ТЕХНОЛОГИИ

Вышнепольский С.В.

Тенденции участия Российской Федерации
в решении мировых экологических проблем:
политические аспекты и вызовы 4572

Мамараяев Р.М.

Оценка дагестанской молодежи политической активности
представительной и законодательной власти
Республики Дагестан 4581

Пешикова В.М.

Законодательная основа региональной миграционной
политики (на примере г. Санкт-Петербург) 4591

Попадюк А.Э.

Вооруженный мятеж ЧВК «Вагнер» 4607

**Прохоров Д.В., Рассадин А.А., Андропова И.В.,
Шугин М.Д.**

Особенности развития электронного правительства
в Российской Федерации на региональном уровне
(на примере Самарской области) 4615

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ И ОТРАСЛЕВЫЕ ПОЛИТИКИ

Аминов Ф.М., Бельских Д.В.

Региональная экономическая политика: современные
тенденции и направления совершенствования 4624

Сазонов С.С.

Антинаркотическая политика
в Российской Федерации: исторический аспект 4633

Тихонов А.Э.

Политика интеграции мигрантов как инструмент
формирования имиджа глобальных городов 4638

**ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
И ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ**

Сафин Ф.Г., Скогорев С.В., Хусаинова С.С.

Русский язык как фактор объединения народов
в евразийском пространстве 4649

Шангараев Р.Н., Ивочкина А.С.

Центральная Азия в геополитическом пространстве Евразии 4661

Бирюков С.А.

Россия и Китай в Средней Азии:
вызовы, тенденции, перспективы 4670

Закиров Б.Б.

Роль Шанхайской организации сотрудничества
в обеспечении региональной безопасности в условиях
формирования нового миропорядка..... 4679

Цао Хуань

Евразийский экономический союз (ЕАЭС)
как региональная интеграционная организация:
теоретические и практические аспекты..... 4691

Ломтев Е.В., Майстат М.А., Медведев Н.П.

Основные коллизии кубинской политической модели
на современном этапе 4701

Маилов Т.Д., Гребенникова Е.И.

Особенности политических исследований
в Арабских странах..... 4715

**Никулин М.А., Дядькова В.С., Ефременкова А.Е.,
Зейналова С.В.**

Подходы Бразилии по достижению устойчивого развития
на региональном уровне..... 4723

Идоядов С.А.-А.

Геополитический треугольник:
Палестина, Иран и Израиль 4736

Каренин Д.М.

Япония и ЕС: сотрудничество в области безопасности 4742

Проко Кристи, Кульай Ардит, Монокина А.С.

Роль Евросоюза в разрешении конфликтов
на Балканах и в Средиземноморье
(Кейсы конфликтов: Косово-Сербия, Греция-Турция) 4752

Наонов М.М.

Региональная безопасность Турции
в контексте курдской проблемы..... 4762

СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА

Баскакова А.С., Мельникова А.С.

Основные направления сотрудничества стран ССАГПЗ
и Центральной Азии 4772

Калаев Я.А.

Критика роли государства
в марксистской политической мысли..... 4784

Норвин В.Н., Выдолоб Д.Е., Тарасова А.С.

Проблема «безбилетника» в экологичном производстве:
оппортунистическое поведение предпринимателей
или как сделать бизнес экологичным..... 4789

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РУКОПИСЕЙ.....4797

В.С. АКИМОВА

кандидат исторических наук, доцент
кафедры всемирной, отечественной истории,
этнологии, археологии исторического факультета
Северо-Восточного федерального университета
им. М.К. Аммосова, Россия, г. Якутск

ГЕОКУЛЬТУРНЫЙ ОБРАЗ ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА АРКТИЧЕСКИХ РАЙОНОВ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

В статье рассматривается геокультурное пространство коренных народов, как культурный код образа территории арктических районов Якутии. Научная проблема, рассматриваемая в данной статье, связана с изучением, осмыслением и созданием культурно-исторического образа арктических районов Якутии в качестве культурного ядра пространственного развития этносов в современных условиях. В статье затрагивается формирование образа циркумполярного мира, как культурно-исторического наследия и традиций коренных народов Севера, определивших устойчивые культурные реалии и представления, сформировавшиеся на определенной территории в результате сосуществования, взаимодействия, взаимовлияния различных культурных традиций и норм, ценностных установок, восприятия окружающего мира и создавших образ единого исторического пространства Российской Арктики. При этом геокультурный образ арктических территорий рассматривается как долговечный, адаптированный к различным экстремальным природно-климатическим условиям пласт культурного наследия, остающийся неизменным на определенной территории в течение длительного времени. В статье выделяются специфические черты материальной и духовной культуры коренных народов Севера, образующие многоликий геокультурный образ пространства Арктики, устойчивость которых связан с традиционным видом хозяйственной деятельности, ландшафтными особенностями территорий.

Ключевые слова: геокультурное пространство, образ территории, идентичность территории, культурный код, историко-культурный ландшафт.

Введение. Современные приоритеты государственной политики Российской Федерации в Арктике, глобальные изменения климата, экологические и иные проблемы, происходящие в арктической зоне, вызывают огромный интерес исследователей различных направлений политологов, экологов, экономистов, историков, правоведов, культурологов: Д.Н. Замятин [1; 2], Е.И. Зеленев [3], Д.В. Севастьянов [4] и др.

Историко-культурный образ территории Российской Арктики существенно отличается от других более южных и центральных районов. Как отмечает Д.Н. Замятин «геокультурное пространство любого региона формируется в результате взаимодействия двух слабо отделимых друг от друга элементов – геокультур, развивающихся на данной территории, и культурных ландшафтов» [1. С. 3]. Освоение высоких широт Арктики с экстремальными природно-климатическими условиями повлияли не только на виды человеческой деятельности, но и на создание пригодных в использовании полезных изобретений в условиях холодного климата. Однако в современных условиях выработанное веками традиционное адаптированное к холодному климату культурное наследие, как часть культурного кода создания исторического пространства, начинает трансформироваться. Все это требует изучения и проведения исследований историко-культурного ландшафта региона, а также «обсуждение исторических аспектов формирования современного геокультурного пространства Русского Севера» [4].

Целью данной работы является осмысление и создание геокультурного образа арктических территорий Республики Саха (Якутия) в качестве культурного ядра и перспектив устойчивого развития в современных условиях.

Для достижения целей исследования применен метод абстрагирования в изучении адаптации традиций историко-культурного наследия в различных районах арктической зоны и формирующих геокультурный образ территории.

Основная часть. Республика Саха (Якутия), один из регионов Российской Федерации, включенных в арктическую зону. В состав арктических районов включены 13 районов республики и 118 населенных пунктов. Многие исследователи отмечают, что среди коренного населения этих районов, особенно в их образе жизни, наблюдаются сходства и различия [5]. Так, если якуты, освоив суровую лесотундровую зону, сумели сохранить традиционную хозяйственную деятельность и оседлый образ жизни, то коренные малочисленные народы (эвенов, эвенков, юкагиров, долган и чукчей) ведут кочевой образ жизни, находясь в постоянном движении в пространстве и во времени, которую рассматривают как обычную и повседневную работу, а не выживание в экстремальных условиях [5]. Основным занятием коренных малочисленных народов является оленеводство, рыболовство, собирательство, охота на парнокопытных (лось, дикий северный олень, тарбаган,

кабарга и др.), на крупных зверей (медведь), на боровую дичь (куропаток, глухаря, рябчиков и т.д.), а также охотничий промысел на пушных зверей.

Продукция объектов охоты и рыболовства практически полностью использовалась в пищу, а из отходов изготавливали различные изделия прикладного характера. Так, шкура оленя шла на изготовление одежды, обуви, покрытий жилищ, самодельных лыж, лежанок, сумок и т.д.; из рогов делали костяные булавки, наконечники стрел, музыкальные инструменты, иглы с ушком, украшения, игрушки для детей, обереги и т.д.; из копыт – колотушки и игрушки; из щеток – подошву для обуви, коврики и т.д. Из рыбьей кожи шили детскую одежду, дождевики, коробки и т.д. Не менее интересным было использование шкур и лапок боровой дичи для изготовления сумочек, кисетов, шапок. Т.о. занятие, основанное на творчестве мастера, выходит за рамки простого производства культурных товаров, и он начинает играть определенную роль в стимулировании изменений в экономике, возможно, даже первых обменных процессов интеллектуального труда.

Уже на раннем этапе заселения этого региона коренные жители создали уникальную меховую одежду из шкуры оленя – т.н. арктический тип одежды. На протяжении тысячелетий он будет трансформироваться: от вариантов глухой одежды до распашных. Каждый человек будет иметь возможность вносить и применять новейшие технологии в улучшении способов обработки меха и кожи, вариантов пошива и декора, изобретения новых деталей и аксессуаров одежды и т.д. Ранее не известная технология, если станет удобной и полезной, то будет продолжать служить основой для создания новых типов и видов одежды. Т.о, выработанный специфический арктический тип меховой одежды, подвергаясь изменению с помощью творчества мастера, начинает представлять уникальный продукт интеллектуального труда, востребованный обществом.

Большинство изделий из замши-ровдуги (перчатки, шапки, нагрудники и т.д.) и аксессуары (нагрудные украшения, налобные повязки и т.д.) украшали вышивкой из оленьего подшейного волоса и использовали в качестве подарка невесте, жениху, родителям, близким родственникам, дорогим гостям. Такая вышивка представляла собой уникальный продукт, имеющую художественную ценность как произведение искусства и как показатель мастерства женщины-рукодельницы. Изменения внешней среды способствуют постоянной адаптации к этим изменениям посредством развития знаний и обработки информации.

На создание устойчивых условий жизнедеятельности в циркумполярном мире влияют традиционные знания – это жизненно важный, адаптированный к местным потребностям источник информации и опыт, накопленный веками и передающийся из поколения в поколение. Коренные народы выступают хранителями традиционных знаний и носителями способа их

применения для различных целей: от пищи и лекарств, одежды и крова до развития навыков охоты и рыбалки в условиях Севера и Арктики.

Мир коренных жителей Арктики вращается вокруг традиционных видов деятельности и создает неповторимый образ Экосистемы: человек – природа – космос.

Главный его смысл – жить по законам Природы, использовать природный материал (для строительства жилищ, изготовления одежды, орудий труда и т.д.), сохранять и передавать следующему поколению особый способ духовного освоения мира Арктики. Дисбаланс этой системы приводит к уничтожению этой хрупкой экосистемы.

Экосистема Арктики создана в традиционных обителях человека, используемых из доступного природного материала. При этом сам человек ищет зоны между практичностью, желанием и жизнеспособностью тех или иных новшеств, которые он будет вносить. Использование при постройке конусообразных жилищ различных материалов начиная от шкуры оленя заканчивая корой лиственниц, легкие лодочки-ветки, орудия лова пушных зверей из тальника и ровдуги, приспособления для ведения охоты на диких оленей и линявших уток, и гусей, морды-ловушки для рыб и т.д. Созидая и двигая технический прогресс для развития общества, коренные народы взаимодействуют с природой, используют его возможности и потребляют ее ресурсы. Но тем дальше прогресс, тем больше человек берет от природы, который противоречит с внутренним миром человека Севера.

Традиционные знания можно использовать практически в любой деятельности. Так, охотничьи умения изготавливать и использовать капканы, сети и т.д. также выступают продуктом интеллектуального труда. Передача этих и других знаний у коренных народов происходит вне зависимости от их желаний, через призму передачи опыта. Т.о., коренные народы, сами того не осознавая, передают годами наработанный опыт взаимодействия человека и природы, т.е. экономику своих знаний. При этом человек системно и быстро придумывает другие полезные креативные идеи.

У коренных малочисленных народов Арктики *образ* ассоциируются с жизненным опытом. В большинстве он связан с ландшафтом тундры и лесотундры (горы, перевалы, останцы в долинах или подножьях гор, деревья с причудливыми формами и т.д.). Именно пространственный образ окружающего мира Арктики дает идеи и вдохновения мастерам в создании художественного орнамента изделиям. В основном используют геометрические фигуры: треугольник, ломаные линии, круг, точки и т.д., цветовая гамма также связана с ландшафтом природы Арктики: белый, голубой, синий, черный, золотисто-коричневый, темно-красный. Т.о. традиционные знания – прикладные знания, связаны с жизнью человека, средой его обитания.

Геокультурное пространство коренных народов арктических районов выработана системой устойчивых культурных реалий и представлений на определенной территории, формирующихся в результате сосуществования, взаимодействия, взаимовлияния различных культурных традиций и норм, ценностных установок, восприятия картин окружающего мира [3]. На территории арктической зоны Якутии присутствует множество геокультур, которые достаточно сильно отличаются друг от друга. Они связаны с ареалом проживания этнических групп, освоивших этот регион.

Так, культурный ландшафт Аллаиховского района Республики Саха (Якутия) достаточно сильно отличается от информационно-территориальных «кластеров» других арктических районов Якутии. Территория района является одним из точек первоначального проникновения и освоения человеком полярных и приполярных пространств, что подтверждается археологическими памятниками: древнейшая палеолитическая стоянка «Берелях», знаменитое Мамонтовое кладбище, крупнейшее в Якутии соленое озеро Моготоево [6]. Геокультурный образ Аллаихи сформирован и связан с системой традиционного повседневного жизнеобеспечения коренного населения – юкагиров, эвенов, а с рубежа XVI-XVII вв. якутов и русских старожилов, которые определили материальные потоки, материальные отношения и материальное наследие данной территории. Юкагиры, создатели неолитической культуры охотников и рыболовов, применявшие ездовых собак, выработали самобытную промысловую культуру, в суровых природно-климатических условиях северных широт. Эвены Аллаихи выработали особенности оленеводческой культуры в условиях тундры, отразившихся в материальной культуре, обрядах, обычаях, традициях: распашной тип мехового тунгусского кафтана, особенности рациона питания и т.д. Якуты привели на эту территорию культуру разведения крупного рогатого скота и табунного коневодства. А русские старожилы, носители старинной северорусской культуры, прибыв на эту территорию, унаследовали исконные промыслы юкагиров – рыболовство, собаководство, поколку диких оленей и охоту на линных гусей. Этот образ рассматривается как своеобразный традиционный культурный ландшафт, создающий геокультурное пространство территории Аллаиховского района.

Геокультурный образ Абыйского района, соседнего с Аллаиховским районом, обусловлен уже разнообразием природно-климатических особенностей лесотундровой зоны, в котором преобладают местности с заболоченными лесами, горными массивами и тундровой плоскостью. Эти особенности отразились на формировании традиционной хозяйственной деятельности коренных народов района. Основной вид традиционной деятельности связан с разведением северных оленей, обеспечивавших коренных жителей высококалорийным мясом, меховым и кожевенным сырьем, охотпромысел и рыболовство. Южные равнинные местности с хвойной

и лиственной древесиной освоили якуты, занимавшиеся разведением крупного рогатого скота.

Основой геокультурного пространства среди эвенков, эвенков, долган, юкагиров и чукчей выступает территориальная идентичность, культурные ландшафты и система представлений, опирающаяся на ключевые географические образы, локальные мифы, легенды и предания [1]. В качестве ключевого, важнейшего, ядра рассматривается язык. Реалии быта, традиции, религия, мировоззрение коренных народов Арктики формируют топонимическое пространство конкретной территории. И наиболее известные, часто используемые топонимы нашли отражение в традиционных видах хозяйственной деятельности, предметах повседневного быта. Она особенно ярко и четко проявляется в определении границ территориальной идентичности между различными группами этносов. Например, в Момском, Усть-Янском, Верхоянском, Нижнеколымском, Верхнеколымском, Аллаиховском, Абыйском, Эвено-Бытантайском районах топонимы тесно связаны с бытом, мировоззрением, обычаями и верованиями эвенского народа. В Нижнеколымском, Верхнеколымском, Аллаиховском районах, кроме того, можно обнаружить топонимии, связанные с преданиями, легендами юкагиров. В Оленекском, Жиганском, Булунском, Анабарском районах топонимии связаны с культурой эвенков. В Анабарском районе долган присутствует также топонимия эвенков.

Заключение. Таким образом, образы территории сосуществуют, переплетаются, взаимодействуют в различных геокультурных пространствах, создавая единый циркумполярный мир, но сохраняя специфические особенности материальной и духовной культуры автохтонного населения, связанного с традициями хозяйственной жизни, традиционных знаний, обрядово-ритуальных, ландшафтных особенностей. Культурный капитал коренных народов арктических районов определяется ее долговечностью, способностью сохраняться в разные исторические периоды развития, не потеряв значимости: круговой танец, горловое пение, эпосы, декоративно-прикладное искусство и т.д.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. *Замятин Д.Н.* Геокультура и процессы межцивилизационной адаптации: стратегии репрезентации и интерпретации ключевых культурно-географических образов // *Цивилизация. Восхождение и слом: Структурообразующие факторы и субъекты цивилизационного процесса.* М., 2003.
2. *Замятин Д.Н.* Геокультура: образ и его интерпретации // *Вестник Евразии.* 2002.

3. Зеленев Е.И. Геокультурное пространство и геокультурные поля: теория вопроса // Вестник Санкт-Петербургского университета. 2009.

4. Севастьянов Д.В. Геокультурное пространство Русского Севера и современный туризм. Россия: общество, политика, история. 2022. № 4 (4) // [https://DOI.org/10.56654/ROPI-2022-4\(4\)-142-161](https://DOI.org/10.56654/ROPI-2022-4(4)-142-161).

5. Слепцов Ю.А. Священный мир эвенов: культура и этика (из опыта кочевого лагеря). Кунсткамера. 2023. № 1 (19).

6. Янская стоянка // <https://ru.wikipedia.org/wiki/>.

V.S. AKIMOVA

*Candidate of Historical Sciences, Associate Professor,
Department of World, National History, Ethnology, Archeology,
Historical Faculty, North-Eastern Federal University M.K. Ammosov,
Yakutsk, Russia*

GEOCULTURAL IMAGE OF THE HISTORICAL SPACE OF THE ARCTIC REGIONS OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

The article considers the geocultural space of indigenous peoples as the cultural code of the image of the territory of the Arctic regions of Yakutia. The scientific problem considered in this article is connected with the study, comprehension and creation of the cultural and historical image of the Arctic regions of Yakutia as the cultural core of the spatial development of ethnic groups in modern conditions. The article touches upon the formation of the image of the circumpolar world as the cultural and historical heritage and traditions of the indigenous peoples of the North, which determined the stable cultural realities and ideas formed in a certain territory as a result of coexistence, interaction, mutual influence of various cultural traditions and norms, values, perception of the surrounding world and created the image of a single historical space of the Russian Arctic. At the same time, the geocultural image of the Arctic territories is considered as durable, adapted to various extreme natural and climatic conditions.

Key words: *geocultural space, image of the territory, identity of the territory, cultural code, historical and cultural landscape.*