

DOI 10.35775/PSI.2025.124.7.006

УДК 93/94

И.А. СНЕЖКОВА

кандидат исторических наук,
старший научный сотрудник Института этнологии
и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН,
Россия, г. Москва
E-mail: snezhkova@mail.ru

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ СТАРШЕКЛАСНИКОВ Г. МОСКВЫ В КАНУН 80-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ

В наше время фальсификация истории ВОВ является одним из распространённых приемов борьбы различных политических сил. Попытки исказить историю ВОВ странами Запада преследует цель принизить роль СССР в победе над фашизмом. Этот процесс начался почти сразу после окончания 2-ой мировой войны и особенно усилился в последнее время. В связи с этим важно было узнать представления старшеклассников о войне в год 80-летней годовщины. В статье мы стремились выяснить – есть ли интерес и память у молодежи об истории Великой Отечественной войны, откуда учащиеся черпают знания фактов и персоналий ВОВ. Как школьники планируют участвовать в подготовке и праздновании 80-летия Победы.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, история, современность, фальсификация исторической памяти. Отношение и знания учащихся о событиях ВОВ.

Введение. Попытки фальсификации истории Великой Отечественной войны, преследующее цель исказить и принизить вклад СССР в Победу над фашизмом, пересмотреть ее итоги, начались чуть ли не сразу после окончания Второй мировой войны. Их авторами были главным образом западные политики, историки и публицисты. В условиях холодной войны СССР превратился в главного конкурентного противника Запада, и искажение истории прошедшей войны стало немаловажной составляющей в контексте идеологической войны западных стран против нашей страны. В настоящее время после начала СВО ситуация еще больше обострилась. На западе стали раскручивать такие темы как равная ответственность за развязывание 2-ой мировой войны Гитлера и Сталина. Якобы Сталин готовил упреждающий удар по Германии, а договор Молотва-Риббентропа был причиной начала войны. Следующим фактором фальсификации было приуменьшение роли СССР в разгроме фашистской Германии и в увеличении роли западных стран, в частности Америки в победе над фашизмом. Также вызывает возмущение дегероизация советских воинов, которых из освободителей превращают в оккупантов, ставятся под сомнение такие герои военного времени как маршал Георгий Жуков, Зоя Космодемьянская, Александр

Матросов и др. Разрушаются могилы наших солдат и военачальников, павших на поле боя, сносятся памятники, посвященные войне. Кошунственным было решение коллективного запада не приглашать русских, являющихся основными победителями на празднование памятных дат Второй мировой войны в Европе, устраивать у себя парады освобождения от нацистов без россиян [1].

Методы. Основным методом исследования был социологический опрос, выключаящий в себя открытые и закрытые вопросы, а также выборочно проведенные интервью с учителями. Всего было опрошено 300 человек старших классов в школах г. Москвы.

Цель и задачи исследования. Основная цель исследования заключалась в том, чтобы в год 80-летия со дня начала ВОВ выяснить представления старшеклассников о различных аспектах войны, понять сохранилась ли неискаженная историческая память о тех знаменательных событиях, понять отношения учащихся к ним.

Задачи исследования.

1. Провести анализ отношения и интереса молодежи к событиям Великой Отечественной войны.
2. Выявить уровень знания учащимися основных дат и событий, военачальников и героев войны. Также интересно было выяснить знают ли учащиеся писателей военных лет, фильмы о войне и песни военных лет.
3. Оценить глазами молодежи героизм советских людей.
4. Изучить наличие патриотизма у молодых людей и их готовность принять участие в праздновании 80-летия.

Интерес к истории Великой отечественной войны. Согласно многочисленным исследованиям в России главным событием отечественной истории XX века, которым сегодня гордится наибольшее количество россиян является Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Однако наши представления, взгляды, оценки, чувства, отношение к тем годам и людям подвержены изменениям и манипулированию. Наша историческая память представляет непрерывный диалог прошлого с настоящим. Меняемся мы, меняются власти, трансформируются представления о прошлом. Изменение взглядов на историю Отечественной войны связано не столько с открытием новой информации, изучением ранее засекреченных документов, сколько с изменившимися политическими реалиями, в условиях которых, наблюдается тенденция приуменьшить роль России в мире, лишить ее значимых исторических побед. В связи с этим важно было выяснить какой процент наших респондентов интересуется событиями ВОВ.

Таблица 1. Интерес молодежи к событиям Великой Отечественной войны

Варианты ответа на вопрос	2025 г.
Очень интересуют	80

Варианты ответа на вопрос	2025 г.
Скорее интересуют, чем нет	10
Мало интересуют	7,5
Совсем не интересуют	2,5
Затрудняюсь ответить	0,2

Результаты опроса свидетельствуют о высокой степени интереса молодежи к событиям ВОВ – 80%. По материалам предыдущих исследований на протяжении последних лет наблюдается возрастание интереса молодежи к событиям ВОВ, особенно возрос интерес после начала Специальной военной операции СВО. Правда есть гендерные различия в этом вопросе. Девушек, проявляющих интерес к событиям ВОВ оказалось несколько меньше. Они реже смотрят фильмы о войне, меньше читают книг на эту тему, потому что «эмоционально тяжело читать и смотреть про горе, насилия, убийства, голод, и непомерный труд...» [2. С. 87-90].

Основные источники знаний о ВОВ. Важно было понять откуда молодежь получает основные знания о войне. Как показали результаты опроса самый распространенный источник знаний о войне для молодежи – уроки по истории Отечества в школе (88%); далее информационные телевизионные программы (78%), а также информация в сети Интернет на заданную тему (75%), художественные фильмы на военную тематику (50%).

Необходимость дать учащимся полное представление о наиболее значимых эпизодах войны конкурирует с невозможностью сохранять с течением времени объем изучаемого материала: таковы жесткие рамки создания и подачи учебных текстов. Например, если в учебнике истории СССР под редакцией М.П. Кима, изданном в 1977 г., освещению Великой Отечественной войны отводилось 40% всего объема, то в современных учебных пособиях для общеобразовательных учреждений интересующему нас периоду уделено 10-15% объема учебника. В числе источников знаний о войне также фигурируют семейные воспоминания (33%); встречи молодежи с ветеранами (18%), посещение музеев и памятных мест, связанных с ВОВ. Пресса редко упоминается в анкетах молодых людей в качестве основных источников информации. Характерно, что события военной поры молодые люди обсуждают не со сверстниками, а с собеседниками из поколений отцов и дедов. Существенную роль играют общероссийские патриотические мероприятия – парад на Красной площади, шествие Бессмертного полка и др. которые активно показывают в СМИ.

Нам было интересно узнать есть ли в семьях какие-либо реликвии военных лет к ним относятся ордена, медали, письма с фронта, личные вещи, дневники, рукописи, воспоминания. Результаты опроса показали, что больше всего

в семьях воевавших родственников сохранились медали и ордена (55%), далее письма с фронта (15,5%), личные вещи (15,5%), рукописи и дневники с воспоминаниями (5%) [2].

Знание основных дат военных сражений, решающих битв на территории СССР, городов-героев. Большая часть анкеты включала в себя вопросы на знание основных фактов о войне. Относительно дат учащиеся безошибочно называли только годы начала и завершения ВОВ (1941-1945 гг). Хуже ориентировались в знании основных сражений и их сроков. Однако учащиеся называли – битву под Москвой, освобождение Ленинграда, Курскую и Сталинградскую битвы. Относительно городов героев сведения были слабые, но чаще всего называли Ленинград, Москву, Одессу.

Нам было интересно узнать, насколько молодежь знает главнокомандующих военачальников, героев войны, советских партизан и разведчиков, а также представителей культуры военного времени и их творчество – песни, фильмы и книги о войне. В данном случае мы фиксировали наиболее повторяющиеся факты.

Таблица 2. Наиболее часто повторяющиеся персонажи Великой Отечественной войны

Советские полководцы	Герои войны	Советские партизаны и разведчики	Писатели военных лет	Фильмы о войне	Песни военных лет
Г. Жуков, К. Рокоссовский, М. Тухачевский	Н. Гастелло, А. Маресьев, А. Матросов	Космодемьянская З., Кошевой О., Зорге Р.	К. Симонов, А. Твардовский, М. Шолохов	А зори здесь тихие, 17 мгновений весны, Судьба человека	Катюша, Священная война, Темная ночь, Синий платочек

В целом, молодежь ориентируется в этих вопросах достаточно неплохо. Бесспорным лидером общественного мнения по частоте упоминания среди военачальников является маршал г. Жуков, в непосредственной близости по рейтингу от него маршал К. Рокоссовский, затем маршал М. Тухачевский. Другие военачальники упоминались в несколько раз реже.

Среди героев войны больше всего называли Н. Гастелло, А. Маресьева и А. Матросова.

Среди советских партизан и разведчиков чаще других отмечали Зою Космодемьянскую, действовавшую в тылу врага и воспетой в поэме М. Алигер. Также упоминалось имя Олега Кошевого и других молодогвардейцев, о которых написал в своем произведении А. Фадеев, в дальнейшем по этой книге был поставлен фильм. Образ разведчика Р. Зорге также запечатлелся в народной памяти, что связано не только с их боевыми заслугами и проявленным мужеством, но и с увековечением их памяти в книгах, кинофильмах, песнях. Надежными хранителями памяти о героях войны также являются названные их

именами города и села, улицы, школы, дома культуры и библиотеки. С началом войны многие писатели стали фронтовыми корреспондентами и вели художественную летопись войны. В нашем исследовании в верхних строках рейтингов были имена и произведения писателей: К. Симонова «Живые и мертвые», А. Твардовского «Василий Теркин», А. Шолохова «Судьба человека».

Активно учащиеся продемонстрировали знание песен военных лет.

Лучшие песни, созданные перед войной и во время войны, пережили своих создателей и исполнителей, поются до сих пор не только на концертах, посвященным праздничным датам. Так Знаменитая «Катюша» и «Священная война» стали символами военных лет, Лирические песни «Синий платочек», «Темная ночь» и некоторые другие выдержали испытание временем и упоминались учащимися в наше время. Поразительно единство выбора и признания респондентами кинофильмов о Великой Отечественной войне. «А зори здесь тихие», «17 мгновений весны», «Судьба человека».

Причины победы с точки зрения учащихся. Одной из ведущих причин победы СССР в Великой отечественной войне является, по мнению учащихся, патриотизм и героизм советских людей. Практически 100% из числа опрошенных, назвали данный фактор наиважнейшим и определяющим. Абсолютное большинство молодежи гордятся сплоченностью и мужеством народа, и нашими военачальниками, полагая, что их военное искусство в решающей степени обеспечило верх над немецко-фашистскими захватчиками.

Ответы молодежи отличаются спецификой в оценке руководящей и направляющей роли ВКП(б) как факторе победы. С утверждением «Коммунисты первыми поднимались в атаку, последними покидали поле боя» полностью согласны (44%) учащиеся; (16%) такое суждение считают «пропагандой»; но наибольшее число молодых (40%) затруднились ответить на этот вопрос. Действительно со времени перестройки деятельность коммунистов во время войны в учебниках и в СМИ освещалась мало, и подчас нелицеприятно.

В школьных учебниках информация о И.В. Сталине также подавалась противоречиво. До и во время войны его образ был однозначно положительным, но после XX съезда Партии и выступления Н. Хрущёва о сталинских репрессиях и Культe личности, в школьных учебниках также отобразились эти факты. Однако постепенно его личность была реабилитирована. Тем не менее, к Сталину большинство сегодняшней молодежи относится противоречиво, в связи с его репрессивной политикой, которая была широко распространена перед войной, что ослабило вооруженные силы, по мнению опрошенных. Однако заслуги И.В. Сталина как руководителя государства в победе ВОВ большинство респондентов признает. В настоящее время мы видим наблюдается тенденция к его дальнейшей реабилитации. Ему вновь возобновили установку памятников, больше говорят не только о репрессиях, но и его заслугах в руководстве на фронте и тылу [4. С. 32-34].

Возможность выиграть войну сегодня, с точки зрения учащихся. Вспоминая и пропуская через разум и сердце историю Великой войны и Великой

Победы, возникает вопрос «Могли бы ныне живущие поколения, в современной России и Российской армия выдержать такое испытание?» Большинство учащихся ответило на этот вопрос утвердительно.

Нас также интересовали представления молодежи о попытках фальсификации результатов Второй мировой войны в мире. На вопрос о причинах искажения результатов войны ответы учащихся носили следующий характер: «Пересмотр результатов ВОВ делается с целью приуменьшения роли России»; «Задача Запада стоит в разобщении некогда единого государства»; «В мировой политике есть установка на то, что у СССР и ее преемницы России не должно быть значимых мировых побед». Учащиеся довольно объективно описывали страны, искажающие результаты войны, во главе которых помимо западных пропагандистов, в настоящее время, по их мнению, в большинстве стоят бывшие республики СССР (Прибалтика, Украина, Грузия) и бывшие страны социалистического лагеря, прежде всего, Польша. Также учащиеся приводили примеры из учебников США и Канады, которые кажутся им абсурдными, в которых было написано, что США победитель в войне, т.к. сбросил атомную бомбу, которой в то время не было ни в одной стране мира [5. С. 100-106].

На вопрос «Является ли День Победы – 9 Мая для Вас праздником? Абсолютное большинство учащихся ответило утвердительно. Также нас интересовало «Как учащиеся планируют участвовать в праздновании 80-летия дня Победы?» Большинство указали на желание учувствовать в шествии Бессмертного полка по мере возможности. Многие отметили свое участие в концертах и театральных постановках, посвященных дню Победы, которые проводятся в школе.

Заключение. Таким образом, результаты проведенного исследования, с одной стороны, показывают достаточно высокий интерес и патриотизм молодежи. Победа в войне для большинства значимое событие. С другой стороны, опрос выявил средний уровень знания переломных дат и событий ВОВ, не высокий уровень участия в мероприятиях, приуроченных к событиям ВОВ.

Формирование общей исторической памяти для всех поколений является важным фактором стабильности государства. Эффективность работы по актуализации знаний об истории Великой Отечественной войны как фактора патриотического воспитания, формирования общероссийской гражданской идентичности была бы выше, если бы молодежь чаще в течении года посещала музеи по военной тематике и места боевой славы, встречалась бы с ветеранами ВОВ и участниками СВО [5. С. 41-48]. Также необходимо чтобы школьные учебники отличались объективностью и позитивностью по отношению к персоналиям и историческим событиям своей страны.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК:

1. Акопянц А.С. Современные фальсификации ВОВ / Всероссийская конференция «Россия в войнах и военных конфликтах в 21 в.» // Вестник Сибирского университета путей сообщения. 2020. № 2.

2. **Веревкина О.А., Козловская М.А.** Особенности исторической памяти молодежи о событиях Великой Отечественной войны // Молодой ученый. 2015. № 19.
3. **Виноградова Н.С.** Восприятие россиянами студенческой молодежью в период СВО: политико-психологический анализ // Вестник ВГУ. Серия история, политология, социология. 2024. № 3.
4. **Кудрявцев В.Ю.** Трансформация методических подходов к изучению исторической личности И.В. Сталина в учебниках истории: от культа личности до настоящего времени // Евразийский союз ученых. 2020. № 5 (74).
5. **Устинкин С.В.** ВОВ в восприятии молодежи России // Обозреватель. 2017. № 6.

I.A. SNEZHKOVA

Cand. Sci. (Hist.), Senior Researcher,
Institute of Ethnology and Anthropology named
after N.N. Miklukho-Maklay, RAS,
Moscow, Russia

THE GREAT PATRIOTIC WAR IN REPRESENTATIONS OF HIGH SCHOOL STUDENTS OF MOSCOW ON THE EVE OF THE 80TH ANNIVERSARY (2025) OF THE VICTORY OVER FASCISM

In our time, falsification of the history of World War II is one of the common techniques of struggle of various political forces. Attempts to distort the history of the World War II by Western countries are aimed at downplaying the role of the USSR in the victory over fascism. This process began almost immediately after the end of WWII and has become especially strong recently. In this regard, it was important to find out the perceptions of high school students in Russia about the war in the year of the 80th anniversary. In the article we aimed to find out - whether there is interest and memory among young people about the history of the World War II, from where pupils draw their knowledge of facts and personalities about the Great Patriotic War in Russia. How schoolchildren plan to participate in the preparation and celebration of the 80th anniversary of the Victory.

Key words: WWII, Great Patriotic War, history, modernity, falsification of historical memory, students' knowledge about the World War II.